



« Enrico Zanovello

Enrico Zanovello wurde 1963 in Vicenza geboren und absolvierte seine musikalischen Studien in Orgel und Orgelkomposition bei Stefano Innocenti und in Cembalo bei Andrea Marcon. Gleichzeitig belegte er an der Universität der Künste in Padua Musik-

geschichte und spezialisierte sich auf die Erforschung der Musik des 17. und 18. Jahrhunderts. Seine zahlreichen konzertanten Aktivitäten als Solist oder Mitglied verschiedener Instrumentalensembles erstrecken sich auf Italien, Europa, Ägypten, Südamerika und die USA. Er ist Dozent am Konservatorium in Vicenza und ist als Dirigent und Cembalist Leiter des Streichensembles „Archicembalo Ensemble“. Zanovello wird oft zu Einweihungen restaurierter historischer Instrumente eingeladen. Er hat verschiedene CDs aufgenommen, darunter die Ersteinstrumentierung der Konzerte für Orgel und Orchester von Giuseppe Sammartini und, zusammen mit dem Geiger Giovanni Guglielmo, die Sonaten und Concerti für Violine und Cembalo/Orgel von Giovanni Meneghetti. 2002 bekam er die Auszeichnung „COUP DE COEUR“ des belgischen Fachblattes „Le Magazine de l'Orgue“ für die CD „Organi Storici del Vicentino“. Er publizierte über Italienische Musik des 18. Jahrhunderts und produzierte CDs für Ricordi, Discantica, Tactus und Rivo Alto Labels.